Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Facsimile Scheda Insegnamento

Mod. Scheda Insegnamento v. 1.1

Docente responsabile dell'insegnamento/attività formativa

Nome	Claudio
Cognome	Castelletti

Denominazione insegnamento/attività formativa

Italiano	EgyLab - Laboratorio di ricezione dell'Egitto dall'Antichità greco-romana all'età contemporane
Inglese	EgyLab - Workshop on the Reception of Egypt from Greco-Roman Antiquity to the Contempo

Informazioni insegnamento/attività formativa

A.A. 2026/27 ○ L ◉ LM ○ LM CU

CdS	Storia dell'Arte
Codice	804003090
Canale	
CFU	3
Lingua	Italiano

Docente del modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Nome	
Cognome	

Denominazione modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Italiano	
Inglese	

Obiettivi formativi e risultati di apprendimento attesi

Italiano	OBIETTIVI FORMATIVI: Introduzione alla storia della ricezione iconografica e culturale dell'Egitto in età antica e postantica CONOSCENZA E CAPACITÀ DI COMPRENSIONE: conoscenza delle principali interpretazioni europee della civiltà egizia nel corso dei secoli, con particolare attenzione agli aspetti iconografici e antiquariali. CAPACITÀ DI APPLICARE CONOSCENZA E COMPRENSIONE: Applicazione delle conoscenze acquisite all'analisi di casi esemplari e alla discussione guidata di materiali figurativi e testuali.
Inglese	LEARNING OUTCOMES: Introduction to the history of the iconographic and cultural reception of Egypt in ancient and post-ancient times. KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING: Knowledge of the main European interpretations of Egyptian civilization over the centuries, with particular attention to iconographic and antiquarian aspects. APPLYING KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING: Application of the acquired knowledge to the analysis of selected case studies and to the guided discussion of visual and textual materials.

Prerequisiti

Italiano	Fondamenti di storia dell'arte
Inglese	Fundamentals of history of art

Programma

Italiano	Il laboratorio prevede lezioni e seminari.
Inglese	The workshop includes lectures and seminars.

Modalità di valutazione

- ☐ Prova scritta
- ☒ Prova orale
- ☐ Valutazione in itinere
- ☒ Valutazione di progetto
- ☐ Valutazione di tirocinio
- ☐ Prova pratica
- ☐ Prova di laboratorio

Descrizione delle modalità e dei criteri di verifica dell'apprendimento

Italiano	Gli studenti dovranno preparare ed esporre analiticamente una presentazione in PowerPoint su un tema concordato con i docenti. La presentazione dovrà includere obbligatoriamente testi, immagini e una bibliografia finale.
Inglese	Students will be required to prepare and display an analytical PowerPoint presentation on a topic agreed upon with the professors. The presentation must include texts, images, and a final bibliography.

Testi adottati

Italiano	
Inglese	

Bibliografia di riferimento

Italiano	
Inglese	

Modalità di svolgimento

☒ Modalità in presenza
☐ Modalità a distanza

Descrizione della modalità di svolgimento e metodi didattici adottati

Italiano	Lezioni frontali.
Inglese	Classroom lessons.

Modalità di frequenza

○ Frequenza facoltativa
◉ Frequenza obbligatoria

Descrizione della modalità di frequenza

Italiano	
Inglese	